



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΝΟΜΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ**  
**Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ**  
**«ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**  
**ΠΑΙΔΙΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ-**  
**ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. (Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.)**  
**Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ/ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ**  
**ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΧ/ΣΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ**  
**ΤΑΧ. Δ/ΝΣΗ:** Αναπαύσεως – Καραμπατζάκη  
 Τ.Κ 38 446 Νέα Ιωνία Βόλος  
**ΤΗΛ:** 24210 91191  
**FAX:** 24210 91121  
**E-MAIL:**prosopikodoepar@gmail.com

**Βόλος 27/8/2020**  
**Αρ. Πρωτ:13461**

### **ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2020**

**για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ**

**ωρομίσθιου προσωπικού με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου**

**Ο ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**  
**ΠΑΙΔΙΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. (Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. –**  
**ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.) ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ**

**Έχοντας υπόψη:**

1. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994 «Σύσταση ανεξάρτητης αρχής για την επιλογή προσωπικού και ρύθμιση θεμάτων διοίκησης» (ΦΕΚ 28 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν, σε συνδυασμό με τις διατάξεις της παρ. 9 του άρθρου 25 του Ν. 4440/2016 (ΦΕΚ 224 Α).
2. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης- Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
3. Τις διατάξεις του άρθρου ένατου του Ν. 4057/2012 «Πειθαρχικό Δίκαιο Δημοσίων Πολιτικών Διοικητικών Υπαλλήλων και Υπαλλήλων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου» (ΦΕΚ 54 Α).
4. Τις διατάξεις του άρθρου 48 του Ν.4325/2015 (ΦΕΚ 47 Α) «Εκδημοκρατισμός της Διοίκησης – Καταπολέμηση Γραφειοκρατίας και Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση. Αποκατάσταση αδικιών και άλλες διατάξεις».
5. Την υπ' αριθμ. 88/2020 απόφαση Δ.Σ. περί του προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου.
6. Την υπ' αριθμ. 38446/19-6-2020 Απόφαση του Υπουργείου Εσωτερικών σύμφωνα με την οποία εγκρίθηκε η απασχόληση τριάντα τεσσάρων (34) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με αντίτιμο στο Ν.Π.Δ.Δ. «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ».
7. Την υπ' αριθμ. 171/2020 απόφαση Δ.Σ. περί καθορισμού θέσεων και ειδικοτήτων για πρόσληψη προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου.
8. Την υπ' αριθμ. 11574/28/7/2020 βεβαίωση οικονομικής υπηρεσίας.
9. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Ν.Π.Δ.Δ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π.-ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.» που έχει δημοσιευθεί στο ΦΕΚ 2164/18-7-2012 τεύχος Β', όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το ΦΕΚ 177/31/1/2019 τεύχος Β'.

**Ανακοινώνει**

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά είκοσι δύο (22) ατόμων για την κάλυψη αναγκών, με παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, του Ν.Π.Δ.Δ. Δήμου Βόλου «Δημοτικός Οργανισμός Εκπαίδευσης Παιδιού, Αθλητισμού και Πολιτισμού – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. (Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.)», που εδρεύει στο Βόλο, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Ανώτερων Θεωρητικών ΠΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	2
102	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Δημιουργικής Γραφής ΠΕ ( η απασχόληση αφορά τη διδασκαλία σε τμήματα ενηλίκων )	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΟΚΤΩ ΜΗΝΩΝ)	1
103	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Πιάνου ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
104	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Συνοδείας Πιάνου ΤΕ ( η απασχόληση αφορά τη συνοδεία πιάνου σε τμήματα της σχολής χορού )	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΟΚΤΩ ΜΗΝΩΝ)	1
105	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Συνοδείας Πιάνου ΤΕ ( η απασχόληση αφορά τη συνοδεία πιάνου σε τμήματα εκμάθησης κλασικών μουσικών οργάνων του ωδείου επιπέδου διπλώματος και πτυχίου )	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
106	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Μουσικής Προπαιδείας & Θεωρητικών ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
107	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Βιολιού ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	2
108	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Βιολιού – Βιόλας ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
109	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Βιολοντσέλου ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
110	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Κρουστών ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
111	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής στο Κλαρινέτο ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
112	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Μονωδίας ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
113	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Κοντραμπάσου ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
114	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής στο Φλάουτο ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
				ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	
115	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Ηλεκτρικής Κιθάρας ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
116	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Ηλεκτρικού Μπάσου ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
117	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Κιθάρας ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
118	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Μαέστρος Χορωδίας ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
119	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Χορού ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΟΚΤΩ ΜΗΝΩΝ)	1
120	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Πληροφορικής ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2021 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΟΚΤΩ ΜΗΝΩΝ)	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	<b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b> 1) Πτυχίο Μουσικών Σπουδών Α.Ε.Ι. κατεύθυνσης Μουσικολογίας της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π και Πτυχία Φούγκας και Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)</b>	
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>
	<p>το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>2) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στην Φούγκα, Αντίστιξη και Αρμονία ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Μουσικών Σπουδών Α.Ε.Ι. κατεύθυνσης Μουσικολογίας της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π και Πτυχία Φούγκας και Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>2) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στην Αρμονία ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
102	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <p>1) Πτυχίο ΑΕΙ και Μεταπτυχιακό Τίτλο Ειδίκευσης στη Δημιουργική Γραφή, Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εξωτερικού πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο ΑΕΙ και Μεταπτυχιακό Τίτλο Ειδίκευσης στη Δημιουργική Γραφή, Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εξωτερικού πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία στη διδασκαλία της Δημιουργικής Γραφής σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο ΑΕΙ και Μεταπτυχιακό Τίτλο Ειδίκευσης στη Δημιουργική Γραφή, Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εξωτερικού πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετή προϋπηρεσία στη διδασκαλία της Δημιουργικής Γραφής σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
103	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Πιάνο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14</p>

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)</b>	
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>
	<p>παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Πιάνο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
104	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b> 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Πιάνο ή Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής. 3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά τμήματα της σχολής χορού σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής. 3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά τμήματα της σχολής χορού σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p>

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)</b>	
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>
105	<p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης Σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Πιάνο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά τμήματα εκμάθησης κλασικών μουσικών οργάνων του ωδείου επιπέδου διπλώματος και πτυχίου, σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά τμήματα εκμάθησης κλασικών μουσικών οργάνων του ωδείου επιπέδου διπλώματος και πτυχίου, σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
106	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <p>1) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (φούγκα) αναγνωρισμένου Ωδείου ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π και Πιστοποιητικό σπουδών μουσικοκινητικής αγωγής Carl Orff (Διετής ή τριετής φοίτησης).</p> <p>2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (φούγκα) αναγνωρισμένου Ωδείου ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π και Πιστοποιητικό σπουδών μουσικοκινητικής αγωγής Carl Orff (Διετής ή τριετής φοίτησης).</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Μουσικής Προπαιδείας και Θεωρητικών σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b></p>

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)</b>	
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>
	<p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (φούγκα) αναγνωρισμένου Ωδείου ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π και Πιστοποιητικό σπουδών μουσικοκινητικής αγωγής Carl Orff (Διετής ή τριετής φοίτησης).</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Μουσικής Προπαιδείας και Θεωρητικών σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
107	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b></p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
108	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί και Βιόλα) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Βιολιού και Δίπλωμα Βιόλας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί και στη Βιόλα ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b></p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί και Βιόλα) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Βιολιού και Πτυχίο Βιόλας ή Πτυχίο Βιολιού και Δίπλωμα Βιόλας</p>



<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)</b>	
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>
	<p>αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί και στη Βιόλα ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b></p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί και Βιόλα) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχία Βιολιού και Βιόλας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπή.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί και στη Βιόλα ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
109	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολοντσέλο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Βιολοντσέλου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολοντσέλο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b></p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολοντσέλο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Βιολοντσέλου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολοντσέλο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
110	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κρουστά) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη</p>

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)</b>	
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>
	<p>ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Κρουστών αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στα Κρουστά ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κρουστά) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κρουστών αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στα Κρουστά ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
111	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κλαρινέτο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Κλαρινέτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Κλαρινέτο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κλαρινέτο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κλαρινέτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Κλαρινέτο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
	<b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b>

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)</b>	
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>
112	<p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Μονωδίας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Μονωδίας και πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στη Μονωδία ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Μονωδίας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Μονωδίας και Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στη Μονωδία ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
113	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κοντραμπάσο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Κοντραμπάσου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Κοντραμπάσο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κοντραμπάσο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κοντραμπάσου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Κοντραμπάσο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)</b>	
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>
114	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b>            1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Φλάουτο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή            2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Φλάουτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.            3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Φλάουτο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b>            (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)            1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Φλάουτο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή            2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Φλάουτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.            3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Φλάουτο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
115	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b>            1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Ηλεκτρική Κιθάρα) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.            2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b>            (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)            1) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής και Αποφοιτήριο στην αντίστοιχη ειδικότητα.            2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Ηλεκτρικής Κιθάρας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b>            (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)            1) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής και Πιστοποιητικό σπουδών στην αντίστοιχη ειδικότητα.            2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Ηλεκτρικής Κιθάρας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
	<b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b>

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)</b>	
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>
116	<p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Ηλεκτρικό μπάσο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Ηλεκτρικό μπάσο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Ηλεκτρικού Μπάσου σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Ηλεκτρικό μπάσο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Ηλεκτρικού Μπάσου σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
117	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κιθάρα) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στην Κιθάρα ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κιθάρα) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στην Κιθάρα ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
118	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Μαέστρος χορωδίας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην</p>

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)</b>	
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>
	<p>αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Διεύθυνσης Χορωδίας, Πιάνου και Πτυχίο Φούγκας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Μαέστρος χορωδίας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Διεύθυνσης Χορωδίας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p>
119	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</u></b></p> <p>1) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και Δίπλωμα ή πτυχίο Καθηγητή Χορού αναγνωρισμένης Δημόσιας Ανώτερης ή Ανώτατης Επαγγελματικής Σχολής της ημεδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΕΟΠΠΕΠ ή αλλοδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΔΟΑΤΑΠ ή Δίπλωμα ή πτυχίο Καθηγητή Χορού από Ιδιωτική Ανώτερη ή Ανώτατη Επαγγελματική Σχολή της ημεδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΕΟΠΠΕΠ ή αλλοδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Χορού (κλασικού και σύγχρονου) σε αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και Δίπλωμα ή πτυχίο Καθηγητή Χορού αναγνωρισμένης Δημόσιας Ανώτερης ή Ανώτατης Επαγγελματικής Σχολής της ημεδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΕΟΠΠΕΠ ή αλλοδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΔΟΑΤΑΠ ή Δίπλωμα ή πτυχίο Καθηγητή Χορού από Ιδιωτική Ανώτερη ή Ανώτατη Επαγγελματική Σχολή της ημεδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΕΟΠΠΕΠ ή αλλοδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Χορού (κλασικού και σύγχρονου) σε αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
120	<p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στο τομέα της πληροφορικής της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εξωτερικού.</p> <p>2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 ( απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στο τομέα της πληροφορικής της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εξωτερικού.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας στην Πληροφορική σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στο τομέα της πληροφορικής της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής</p>

**ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)**

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	εξωτερικού. 2)Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας στην Πληροφορική σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.

Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 65 ετών.

**ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ**

Η σειρά κατάταξης μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ**

1. ΧΡΟΝΟΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ (80 μονάδες για 4 μήνες ανεργίας και 20 μονάδες ανά μήνα ανεργίας άνω των 4 μηνών, με ανώτατο όριο τους 12 μήνες)

μήνες	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12 και πάνω
μονάδες	0	0	0	80	100	120	140	160	180	200	220	240

2. ή 3. ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΣ Η' ΤΕΚΝΟ ΠΟΛΥΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ (50 μονάδες για κάθε τέκνο)

αριθμός τέκνων	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	....
μονάδες	150	200	250	300	350	400	450	500	550	600	....

4. ή 5. ΤΡΙΤΕΚΝΟΣ Η' ΤΕΚΝΟ ΤΡΙΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ (40 μονάδες για κάθε τέκνο)

αριθμός τέκνων	3
μονάδες	120

6. ΑΝΗΛΙΚΑ ΤΕΚΝΑ (30 μονάδες για καθένα από τα δύο πρώτα τέκνα και 50 μονάδες για το τρίτο)

αριθμός τέκνων	1	2	3
μονάδες	30	60	110

7. ή 8. ΓΟΝΕΑΣ Η' ΤΕΚΝΟ ΜΟΝΟΓΟΝΕΙΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ (50 μονάδες για κάθε τέκνο)

αριθμός τέκνων	1	2	3	4	5	....
μονάδες	50	100	150	200	250	....

9. ΒΑΘΜΟΣ ΒΑΣΙΚΟΥ ΤΙΤΛΟΥ (για ΠΕ και ΤΕ οι μονάδες του βασικού τίτλου με 2 δεκαδικά ψηφία πολλαπλασιάζονται με το 40, ενώ για ΔΕ με το 20)

Κατηγορίες ΠΕ & ΤΕ	5	....	5,5	....	6	....	6,5	....	7	....	7,5	....	8	....	9	....	9,5	....	10
Κατηγορία ΔΕ	10	....	11	....	12	....	13	....	14	....	15	....	16	....	18	....	19	....	20
μονάδες	200	....	220	....	240	....	260	....	280	....	300	....	320	....	360	....	380	....	400

10. ΕΜΠΕΙΡΙΑ (7 μονάδες ανά μήνα εμπειρίας και ως 60 μήνες)

Μήνες εμπειρίας	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	....	57	58	59	60+
μονάδες	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70	77	84	91	98	....	399	406	413	420

11. ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΜΕ ΠΟΣΟΣΤΟ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 50% (το ποσοστό αναπηρίας πολλαπλασιάζεται με το συντελεστή «3»)

Ποσοστό αναπηρίας	50%	....	60%	....
μονάδες	150	....	180	....

12. ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΓΟΝΕΑ, ΤΕΚΝΟΥ, ΑΔΕΛΦΟΥ Η' ΣΥΖΗΓΟΥ (το ποσοστό αναπηρίας πολλαπλασιάζεται με το συντελεστή «2»)

Ποσοστό αναπηρίας	50%	....	60%	....	67%	....	70%	....
μονάδες	100	....	120	....	134	....	140	....

13. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ (4 μονάδες για κάθε δραστηριότητα που αφορά αναγνωρισμένους φορείς του Δημοσίου, με ανώτατο όριο τις 50)

Καλλιτεχνική δραστηριότητα	1	2	....	5	....	20	....	49	50
μονάδες	4	8	....	20	....	80	....	196	200

14. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ (10 μονάδες για κάθε δραστηριότητα που αφορά αναγνωρισμένους φορείς, με ανώτατο όριο τις 20)

Καλλιτεχνική δραστηριότητα	1	2	....	5	....	10	....	19	20
μονάδες	10	20	....	50	....	100	....	190	200

15. ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ (5 μονάδες για κάθε διάκριση, με ανώτατο όριο τις 10)

Καλλιτεχνική δραστηριότητα	1	2	....	5	....	9	10
μονάδες	5	10	....	25	....	45	50

## ΕΜΠΕΙΡΙΑ

### **ΒΑΘΜΟΛΟΓΟΥΜΕΝΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΠΕ και ΤΕ**

Ως βαθμολογούμενη εμπειρία για τους παρακάτω κωδικούς θέσεων νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος σε καθήκοντα ή έργα **συναφή με το αντικείμενο της προς πλήρωση θέσης.**

<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΕΩΝ</b>	<b>ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΑΠΟΔΕΙΞΗΣ</b>
<b>101 έως 120</b>	Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη <b>μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών</b> με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Για την απόδειξη της εμπειρίας αυτής βλ. δικαιολογητικά <b>περίπτωση Β ή Ειδικές περιπτώσεις απόδειξης εμπειρίας</b> του Παραρτήματος ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ) - ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΙ., στοιχείο 16. Πιστοποιητικά απόδειξης εμπειρίας.

Οι τρόποι υπολογισμού της εμπειρίας για όλες τις ειδικότητες περιγράφονται αναλυτικά στο «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ) με σήμανση έκδοσης «ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2020 Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.» (βλ. ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι., ενότητα Ε., υποενότητα «ΤΡΟΠΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ»).

### **ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ**

Οι υποψήφιοι για την απόδειξη των ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β), των λοιπών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους οφείλουν να προσκομίσουν όλα τα απαιτούμενα από την παρούσα ανακοίνωση και το «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ) με σήμανση έκδοσης «ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2020 Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»



δικαιολογητικά, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην ενότητα «ΠΡΟΣΚΟΜΙΣΗ ΤΙΤΛΩΝ, ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ» του Κεφαλαίου ΙΙ του ανωτέρω Παραρτήματος.

**Κατά τα λοιπά ισχύουν τα οριζόμενα στο «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ) με σήμανση έκδοσης «ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2020 Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.».**

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ: Δημοσίευση της ανακοίνωσης**

**Περίληψη** της παρούσας ανακοίνωσης, θα δημοσιευθεί σε μία (1) εβδομαδιαία τοπική εφημερίδα του νομού.

**Ανάρτηση** ολόκληρης της ανακοίνωσης [μαζί με το «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» με σήμανση έκδοσης «ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2020 ΔΟΕΠΑΠ - ΔΗΠΕΘΕ» και τα Ειδικά Παραρτήματα: (Α1) Απόδειξης Χειρισμού Η/Υ με σήμανση έκδοση «17/1/2019» και (Α2) Απόδειξης Γλωσσομάθειας με σήμανση έκδοσης «12/4/2019»] να γίνει στο κατάστημα της υπηρεσίας μας και στο χώρο των ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος του δήμου στον οποίο εδρεύει η υπηρεσία. Θα συνταχθεί και **σχετικό πρακτικό ανάρτησης στο φορέα.**

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ: Υποβολή αιτήσεων συμμετοχής**

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση με κωδικό **ΕΝΤΥΠΟ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2020** και τα απαραίτητα δικαιολογητικά και να τα υποβάλουν, είτε **αυτοπροσώπως μετά από προγραμματισμένο τηλεφωνικό ραντεβού**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, **είτε με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο στο [prosorikodoepap@gmail.com](mailto:prosorikodoepap@gmail.com)** είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: **Καραμπατζάκη – Αναπαύσεως Νέα Ιωνία ΤΚ 38 446 Βόλος**, απευθύνοντάς την στο Τμήμα Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού (τηλ. επικοινωνίας: 2421091191). Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ηλεκτρονικά, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει η ηλεκτρονική αποστολή των αιτήσεων ( θα εκτυπώνεται το μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του εκάστοτε υποψηφίου με εμφανή την ημερομηνία αποστολής). Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Κάθε υποψήφιος δικαιούται να υποβάλει **μία μόνο αίτηση** και για θέσεις **μίας μόνο κατηγορίας** προσωπικού (**ΠΕ ή ΤΕ**). Η σώρευση θέσεων διαφορετικών κατηγοριών προσωπικού σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση **ακύρωση** όλων των αιτήσεων και **αποκλεισμό** του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

**Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες** (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας και στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

Οι υποψήφιοι **μπορούν να αναζητήσουν το έντυπο** της αίτησης στην υπηρεσία μας στην ανωτέρω διεύθυνση. Το έντυπο της αίτησης, **το «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» με σήμανση έκδοσης «ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2020 Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.» και τα Ειδικά Παραρτήματα: (Α1) Απόδειξης Χειρισμού Η/Υ με σήμανση έκδοσης «17/1/2019» και (Α2) Απόδειξης Γλωσσομάθειας με σήμανση έκδοσης «12/4/2019»** θα είναι διαθέσιμα και στην ιστοσελίδα [www.doepap.gr](http://www.doepap.gr) (Θέσεις Εργασίας).

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ: Κατάταξη υποψηφίων**

Αφού η υπηρεσία μας επεξεργαστεί τις αιτήσεις των υποψηφίων, τους κατατάσσει βάσει των κριτηρίων του νόμου (όπως αναλυτικά αναφέρονται στο Παράρτημα της ανακοίνωσης). Η

**κατάταξη** των υποψηφίων, βάσει της οποίας θα γίνει η **τελική επιλογή** για την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου, πραγματοποιείται ως εξής:

1. **Προηγούνται** στην κατάταξη οι υποψήφιοι που διαθέτουν τα **κύρια προσόντα** της ειδικότητας και ακολουθούν οι έχοντες τα επικουρικά (*Α', Β' επικουρίας κ.ο.κ.*).
2. Η κατάταξη μεταξύ των υποψηφίων που έχουν τα ίδια προσόντα (*κύρια ή επικουρικά*) γίνεται κατά φθίνουσα σειρά με βάση τη **συνολική βαθμολογία** που συγκεντρώνουν από τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης (*χρόνος ανεργίας, πολυτεχνική ιδιότητα, τριτεχνική ιδιότητα, αριθμός ανήλικων τέκνων, μονογονεϊκή ιδιότητα, βαθμός τίτλου σπουδών, εμπειρία, αναπηρία υποψηφίου, αναπηρία συγγενικού ατόμου καλλιτεχνική δραστηριότητα εσωτερικού, καλλιτεχνική δραστηριότητα εξωτερικού, τιμητικές διακρίσεις*).
3. Στην περίπτωση **ισοβαθμίας** υποψηφίων στη συνολική βαθμολογία προηγείται αυτός που έχει τις περισσότερες μονάδες στο πρώτο βαθμολογούμενο κριτήριο (*χρόνος ανεργίας*) και, αν αυτές συμπίπτουν, αυτός που έχει τις περισσότερες μονάδες στο δεύτερο κριτήριο (*αριθμός τέκνων πολύτεκνης οικογένειας*) και ούτω καθεξής. Αν εξαντληθούν όλα τα κριτήρια, η σειρά μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με δημόσια κλήρωση.

#### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ: Ανάρτηση πινάκων και υποβολή ενστάσεων**

Μετά την κατάρτιση των πινάκων, η υπηρεσία μας **θα αναρτήσει, το αργότερο μέσα σε είκοσι (20) ημέρες από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων συμμετοχής, τους πίνακες κατάταξης των υποψηφίων** στο κατάστημα των γραφείων μας, ενώ θα συνταχθεί **και σχετικό πρακτικό ανάρτησης** οποίο θα υπογραφεί από δύο (2) υπαλλήλους της υπηρεσίας.

Κατά των πινάκων αυτών, επιτρέπεται στους ενδιαφερόμενους η άσκηση **ένστασης**, μέσα σε αποκλειστική **προθεσμία δέκα (10) ημερών (υπολογιζόμενες ημερολογιακά)**, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής τους. Η ένσταση κατατίθεται ή αποστέλλεται στο Τμήμα Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού του Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Οι ενστάσεις θα τεθούν υπό την κρίση της ορισθείσας από το Διοικητικό Συμβούλιο του Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. τριμελούς επιτροπής.

#### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ: Πρόσληψη**

Η υπηρεσία προσλαμβάνει το προσωπικό με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου **αμέσως μετά** την ολοκλήρωση της αξιολόγησης των ενστάσεων από την τριμελή επιτροπή.

Προσληφθέντες οι οποίοι αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, **αντικαθίστανται** με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που προσλαμβάνονται λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το **υπολειπόμενο**, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπληρώσεως της **εγκεκριμένης διάρκειας** της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου.

Υποψήφιοι που επιλέγονται για πρόσληψη, προκειμένου να ελεγχθεί, **εκ νέου**, το κώλυμα της **οκτάμηνης απασχόλησης**, πρέπει κατά την ημέρα ανάληψης των καθηκόντων τους να υποβάλουν στο φορέα **υπεύθυνη δήλωση** κατά το άρθρο 8 του ν.1599/1986 στην οποία **να δηλώνουν ότι** από την ημερομηνία υποβολής της αίτησης συμμετοχής τους στη διαδικασία έως και την ημερομηνία πρόσληψης **δεν έχουν απασχοληθεί ή έχουν απασχοληθεί** (δηλώνεται το χρονικό διάστημα και ο φορέας απασχόλησης) με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου για την αντιμετώπιση εποχιακών ή άλλων περιοδικών ή πρόσκαιρων αναγκών **σε φορέα του δημόσιου ή ευρύτερου δημόσιου τομέα** του άρθρου 1 παρ. 1 του ν.3812/2009. Σε περίπτωση μη υποβολής της ανωτέρω υπεύθυνης δήλωσης, η σχετική απόφαση πρόσληψης ανακαλείται. Εάν η δήλωση είναι ψευδής ή ανακριβής, η σύμβαση εργασίας είναι αυτοδικαίως άκυρη και η πρόσληψη ανακαλείται υποχρεωτικά. Στις ανωτέρω περιπτώσεις, οι επιλεγέντες ή προσληφθέντες υποψήφιοι αντικαθίστανται με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

**ΑΝΑΠΟΣΠΑΣΤΟ ΤΜΗΜΑ** της παρούσας ανακοίνωσης αποτελεί και το «*Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)*» με σήμανση έκδοσης «ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2020 Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.», το οποίο περιλαμβάνει: i) οδηγίες για τη συμπλήρωση της αίτησης – υπεύθυνης δήλωσης με κωδικό «ΕΝΤΥΠΟ ΑΙΤΗΣΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2020 Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ», σε συνδυασμό με επισημάνσεις σχετικά με τα προσόντα και τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης των υποψηφίων σύμφωνα με τις ισχύουσες κανονιστικές ρυθμίσεις· και ii) τα δικαιολογητικά που απαιτούνται για την έγκυρη συμμετοχή τους στη διαδικασία επιλογής. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να έχουν πρόσβαση στα Ειδικά Παραρτήματα: (Α1) Απόδειξης Χειρισμού Η/Υ με σήμανση έκδοσης «17/1/2019» και (Α2) Απόδειξης Γλωσσομάθειας με σήμανση έκδοσης «12/4/2019» μέσω του δικτυακού τόπου του ΑΣΕΠ ([www.asep.gr](http://www.asep.gr)) και συγκεκριμένα μέσω της διαδρομής : Κεντρική σελίδα → Πολίτες → Έντυπα – Διαδικασίες → Διαγωνισμών φορέων → Ορ. Χρόνου ΣΟΧ.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
ΤΟΥ Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.  
ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΖΕΡΒΑΣ